



Brigitta Luisa Merki – Soloprogramm «afan», 2006

BILD: ZVG | ALEX SPICHALE

## BADEN: «Tanz und Kunst Königsfelden»

# Würdigung und Abschiedsfest

Anfang des Jahres wird Brigitta Luisa Merki nach 40 Jahren Bühnenaktivität die künstlerische Leitung an Filipe Portugal übergeben.

Die Gründerin und künstlerische Leiterin der Tanzinstitution «Tanz und Kunst Königsfelden», Brigitta Luisa Merki, wird im Kurtheater in Baden offiziell verabschiedet und gewürdigt, unter anderem von Regierungsrat Alex Hürzeler und der Badener Stadträtin Steffi Kessler. Die Verabschiedung findet anlässlich einer «Gala Surprise» statt, einer Soirée mit Tanz und Musik von Tänzerinnen und Tänzern sowie Musikerinnen und Musikern aus dem künstlerischen Freundeskreis von Brigitta Luisa Merki. So viel sei verraten: Das Publikum kommt in den Genuss von live gespielter Musik von Antonio Robledo, dem langjähriger Hauskomponisten von «Flamencos en route». Bekannte Flamenco-Künstlerinnen und Künstler aus Sevilla und Jerez überraschen mit Tanz, Gesang und Gitarre. Und die

Kids Company «Hand und Fuss» lässt grüssen.

Dies und mehr findet auf der Bühne des Kurtheaters statt, wo 1984 Brigitta Luisa Merkis tänzerischer und choreografischer Werdegang mit der Gründung der Tanzcompagnie «Flamencos en route» begann. Mit der renommierten Compagnie war sie bis 2020 europaweit auf Tournee und bestritt mehr als 50 Uraufführungen.

2007 gründete sie das Tanzfestival «Tanz und Kunst Königsfelden», welches die Vielfalt des professionellen Tanzes im Zusammenwirken verschiedener musikalischer und tänzerischer Richtungen und Stile pflegt. Alternierend brachte sie jährlich internationale Produktionen und pädagogische Kunstprojekte in der Klosterkirche Königsfelden zur Aufführung. 2021 gründete sie in der ehemaligen Produktionsstätte von «Flamencos en route» das Residenzzentrum «Tanz+», das Kunstschaffenden aus aller Welt, die im Bereich Tanz und Performance aktiv sind, Residenzen anbietet. RS

**Sonntag, 7. Januar, 16.30 Uhr**  
**Kurtheater Baden**